

Ajalugu

Anneli Lõuna

Taebla Kool

Fotolavastus: „Mida me õppisime ajaloost?“

Formaat sobib erinevates klassides kasutamiseks näiteks suuremate teemade lõppedes või kevadel õppeaastat kokkuvõtvates tundides.

Eesmärgid lähtuvalt ainealastest pädevustest: arendada ajas orienteerumise oskust, vastavalt ajastule teiste inimeste olukorda asetumise oskust, ajalooliste mõistete kontekstis kasutamise oskust.

Eesmärgid lähtuvalt üldpädevustest: arendada eneseväljendusoskust, koostööoskust, IKT-vahendite kasutamise oskust; väärtustada loomingulist, suunata kasutama õpitud erinevates olukordades.

Lõiming: eesti keel, kunstiõpetus, arvutiõpetus.

Õpiväljundid: sõltuvad klassist ja valitud teemadest.

Töö käik:

1. Õpetaja valmistab ette teemad, millele keskenduda. Näiteks 6. klassile sobivad „Inimkonna kujunemine“, „Elu muistses Egiptuses“, „Vana-Kreeka olümpiamängud“, „Meelelahutused Vana-Rooma riigis“ vmt. Teemad kirjutatakse eraldi sedelitele. Lisaks valmistab õpetaja tööjuhendi, kus on lühidalt sõnastatud tööülesanne (sh lavastatud stseenide arv, lisatava info maht, fotode esitamiskiis), lisatud viited abimaterjalidele. Nooremates klassides võib lisada ka toetavaid märksõnu.
2. Õpilaste jagamine rühmadesse vastavalt klassi suurusele. Soovitavalt on rühmas vähemalt kuus õpilast, annab suuremaid võimalusi loominguliseks lähenemiseks.
3. Rühmad loosivad endale teemad.
4. Tööjuhendi ja abimaterjalide ülevaatamine ning ajulahing rühmades. Mõeldakse välja, milliseid stseene lavastada. Õpetaja nõustab, vajadusel osundab märksõnadele, mis teemaga seonduvad. Lepitakse kokku tööjaotus (võib ka eri stseenide lavastamise vajadusest lähtuvalt vahelduda).
5. Rühmad saavad tahvelarvutid või kasutavad oma mobiiltelefone ning lähevad fotojahile. Fotolavastusteks kasutatav areaal tuleb vastavalt võimalustele kokku leppida: koolimaja, koolimaja õuealad jne. Stseenide lavastamisel kasutatakse leidlikult käepäraseid rajatisi, esemeid jm, mitte spetsiaalselt valmistatud butafooriat.
6. Fotode valimine, töötlemine, infoga varustamine. Enamasti projekti koduse töö osa. Õpetajale esitamiseks sobib nii PowerPoint esitus, Canva, Padlet vmt keskkond.
7. Esitus klassis. Õpilased teevad kokkuvõtte oma rühmatöö õnnestumistest ning teevad ettepanekuid, mida saaks järgnevalt paremini teha. Rühmade vastastikune tagasiside, milles hinnatakse ajaloolaste teadmiste näitamist ja leidlikkust stseenide lavastamisel. Õpetaja teeb omapoolse kokkuvõtte samade kriteeriumide alusel. Mõtteid edaspidiseks:

1. Mugavaim viis fotode ja juurdekuuluva teksti kogumiseks on Padlet. Seal on võimalus ka teistel rühmadel kommentaare lisada ja tagasisidet anda. Eelnevalt saab igale rühmale teha valmis Padleti tahvlipõhja koos tööjuhendiga.
2. Probleem – isikuandmete kaitse. Vähe võimalusi toredate fotolavastuste eksponeerimiseks. Sestap jäävad ka käesolevast tööst välja näited varemvalminud lavastustest.